Christin Behrend
LINGUAGGI

a cura di Loredana Trestin

Finissage venerdì 24 febbraio ore 17.30

Ingresso libero

DIVULGARTI
CAD CreativityArtDesign

ARconTE

GENOVA PALAZZO DUCALE,
CORTILE MAGGIORE
P.ZA GIACOMO MATTEOTTI, 9,
16123 GENOVA

WWW.DIVULGARTI.ORG
EVENTI@DIVULGARTI.ORG

ORARIO: dal martedì al sabato
dalle 14:30 alle 18:30
(numero da chiamare: 3779602235)

WWW.DIVULGARTI.ORG
EVENTI@DIVULGARTI.ORG

Cura e direzione artistica:
Loredana Trestin
Assistente curatore:
Maria Cristina Bianchi
Responsabile organizzazione:
Valentina Maggiolo
Art direction e web:
Anna Maria Ferrari
Artemisiaonline.eu

DIVULGARTI
CAD CreativityArtDesign

ARconTE

CAD Creativity Art Design
Via Chiabrera 7/2, piano nobile di
Palazzo Saluzzo dei Rolli, Genova (GE)

Christin Behrend

LINGUAGGI

Il linguaggio dell'uomo è la facoltà che gli permette di esprimere i significati che è in grado di elaborare. È proprio l'uso del linguaggio tra gli esseri umani, il fattore decisivo che ha dato inizio alla comparsa nel mondo, di uno "spazio a misura d'uomo" in cui proprio grazie al linguaggio, si è andato a costruire un mondo culturale, un luogo di scambio tra le persone.
Molti sono i linguaggi, ma parlando di arte, dovremmo soffermarci sui linguaggi di comunicazione: verbale, iconico-visivo, mimico-gestuale, sonoro.
La cultura dei linguaggi dell'arte, è l'unica forma di comunicazione, che consente di rappresentare l'intimità che esiste tra un sistema sociale, le sue opere e il suo ambiente. È proprio questa la modalità di Christin Behrend di gestire la sua arte.
L'arte non è altro che il linguaggio dell'essere (Heidegger) al servizio del divino (Kandinsky).
Christin utilizza il colore come la personificazione di un sentimento, di un ricordo o di una speranza. La matericità da lei utilizzata contribuisce a dare concretezza ai pensieri, ciò che lei rappresenta è un linguaggio che invita a cercare in noi stessi la voglia e la curiosità, di provare ad elevarsi verso qualcosa di estremamente prezioso, sottolineato proprio dal colore oro, un percorso verso un mondo in cui regna la pace. La materia utilizzata ci vuole ricordare la nostra condizione terrena disseminata di difficoltà e dolore, ma per Christin tutto è possibile, basta volerlo e il passaggio alla spiritualità che dà pace, può essere a portata di mano, l'importante è crederci.

Loredana Trestin